**Μοντέρνα και Παραδοσιακή Ποίηση**

Παραδοσιακή

1. Ύπαρξη μέτρου, ομοιοκαταληξίας, στροφών και συχνά με ισάριθμο συλλαβών και στίχων
2. Ιδιαίτερα προσεγμένες λέξεις
3. Σχήματα λόγου και εκφραστικά μέσα
4. Αλληλουχία και λογική σύνδεση των νοημάτων
5. Τήρηση κανόνων

Μοντέρνα

1. Ελεύθερος στίχος χωρίς μέτρο , ομοιοκαταληξία ,στροφές
2. Πεζολογικά στοιχεία
3. Χρήση καθημερινού λεξιλογίου
4. Άστικτος λόγος , εικόνες ονειρικές κι αφύσικες, συνδυασμοί λέξεων ,αλληγορίες ,μεταφορές
5. Έλλειψη κανόνων ,αφαίρεση, συμπύκνωση νοήματος ,επανάληψη λέξεων
6. Λόγος πυκνός, αφαιρετικός ,πολύσημος

**Γιαννακίδου Ελένη**